



Cortile del libro e della carta

Corte di Palazzo Toffoli Montereale Valcellina

24 e 25 maggio 2025

3^a Edizione

Programma completo



Comune di
Montebellina



Associazione
Pierluigi Cappello



Con il supporto di:



Ringraziamo anche:



TERMAP SRL

The background features a large, abstract, cream-colored shape with irregular, angular edges, set against a solid maroon background. The cream shape is roughly triangular but with many facets, creating a dynamic, architectural feel. The text is centered within this cream shape.

**SABATO
24 MAGGIO**



Ore 17.00

Come un sentiero di matita

Passeggiata sentimentale tra i versi di **Pierluigi Cappello**

Suggerzioni in versi e ricordi di uno straordinario semplificatore della complessità del vivere.



INTERVENGONO

Fabiola Bertino: fondatrice e vicepresidente dell'Associazione Pierluigi Cappello.

Agostino Zampa: membro del direttivo dell'Associazione Pierluigi Cappello e amico.

Gianni Fassetta: musicista e amico.

Lettura delle poesie a cura di Andrea Comina, docente di Lettere

Conduce Carlo De Stefano, docente di Storia e Filosofia

Evento organizzato in collaborazione con l'Associazione Pierluigi Cappello

Seguirà aperitivo





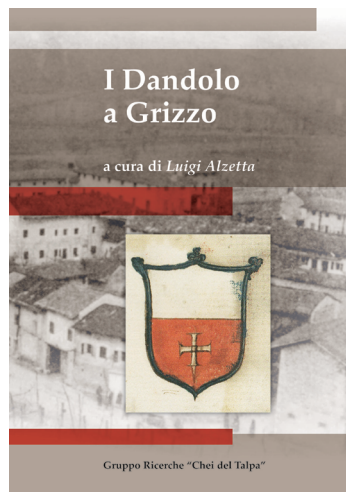
Ore 20.45

I Dandolo a Grizzo

incontro con **Alessandro Fadelli** e **Luigi Alzetta**

Quale legame unisce la nobile famiglia Dandolo al piccolo paese di Grizzo?

Una delle casate patrizie più illustri della Serenissima, nota per i traffici con l'Oriente e per aver dato ben quattro Dogi alla Repubblica di Venezia, la famiglia Dandolo ha lasciato tracce anche a Grizzo. Guidato dalla passione per la storia locale, Luigi Alzetta ricostruisce il rapporto tra i Dandolo e il paese di Grizzo a Montebelluna, dove per lungo tempo la famiglia ebbe possedimenti e dimore. Grazie al prezioso contributo del prof. Alessandro Fadelli, la ricerca si è arricchita di dettagli inediti e affascinanti, raccolti in questa pubblicazione.



Evento a cura del Gruppo Ricerche "Chei del Talpa"

Il Gruppo Ricerche "Chei del Talpa" nasce alla fine degli anni '60 dall'incontro di alcuni amici uniti dall'interesse per l'archeologia e la storia locale. Il nome, simpaticamente attribuito dagli abitanti di Grizzo che li vedevano spesso scavare alla ricerca di reperti, è diventato un simbolo di appartenenza e passione. Dal 1972 il gruppo è formalmente costituito e porta avanti un'intensa attività di ricerca, tutela della memoria e promozione culturale.

Nel tempo, il Gruppo Ricerche "Chei del Talpa" ha saputo arricchire il proprio impegno creando un importante archivio fotografico e documentario e realizzando eventi culturali, ricreativi e di valorizzazione del territorio. Alcune di queste tradizioni accompagnano il gruppo fin dagli esordi, altre sono nate più di recente, grazie al ricambio generazionale e al desiderio di continuare a "fare paese" riscoprendo, insieme, la storia di Grizzo.

Seguirà bicchierata conviviale



The background features a large, abstract, cream-colored shape with irregular, angular edges, set against a solid maroon background. The cream shape is positioned in the center-left, creating a frame for the text.

**DOMENICA
25 MAGGIO**



Dalle 9.30 alle 18.30

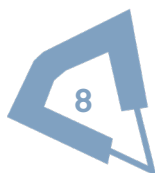
MERCATINO

Carta in festa!

giornata dedicata alla carta in tutte le sue forme

ELENCO ESPOSITORI

Associazione l'Artistica (Maniago)	Dipinti e disegni
Associazione Mâcheri	Archivio del Fumetto d'Alta Quota di Andreis
Angelo Ardizzone	Legatoria artigianale
Carla	Libri
Claudia Licen .cartapesta&illustrazione.	Buffi e poetici animali in cartapesta, balene, pipistrelli, piranaha e api.
Coloramente	Quadretti acquerello, cornici in cartoncino, sculture in carta e cotone, accessori in argilla
Cooperativa Itaca (Sghiribic e Officina creativa)	Oggetti in carta e materiali di recupero
Giuseppe De Santis Rilegatore medievale	Legatoria artistica artigianale
Gianna Style	Oggettistica in carta e vari altri materiali
Patrizia Giardina	Quadretti con tecnica acquerello
Francesca Girardi	Legatoria e oggetti in cartone
Istituto Comprensivo "P.D.M. Tuoldo"	Scuola
Jen	Illustrazioni
Kellermann Editore	Libri
L'Orto della Cultura	Libri
La bottega di Cartù	Cartolibreria
La Naf Spazial	Libreria
Lettori Solidali	Associazione e beneficenza
Mare di Carta Editore	Libri
Giovanna Oscillame	Illustrazioni e libri
Claudio Turchetto	Fumetti e libri
Eros Viel Organetto di Barberia	Organetto di Barberia a schede di cartone perforate
Vita Activa Editoria	Libri
Stand Ufficiale Cortile del Libro e della Carta	Castelli e soldatini di carta



The background consists of several overlapping geometric shapes in two colors: a deep maroon and a light cream. The shapes are angular and abstract, creating a dynamic, layered effect. The text is centered within a large maroon shape.

PROTAGONISTI LETTERARI



Ore 10.00

To(u)riolòn, cronache vagabonde incontro con **Eros Viel**

L'autore racconta 18+1 itinerari unici, vissuti in bicicletta tra Veneto e Friuli, che esplorano il valore degli incontri, dell'amicizia e dello scambio di esperienze. Evento arricchito da un intervento musicale in cui Eros, con il suo organetto di Barberia, esegue musiche popolari.

INTERVIENE

Eros Viel: già insegnante di chimica analitica nella scuola media superiore, da sempre appassionato di montagna, libri e musica.



Evento a cura di Kellermann Editore



Ore 10.30

...ma io sorrido ancora **Storie di donne**

Il volume *...ma io sorrido ancora* celebra figure femminili indimenticabili, raccontate attraverso gli occhi di chi ne ha ammirato la forza, i valori e la capacità di cambiare il mondo. Un tributo letterario nato dal concorso Elca Ruzzier, con contributi anche da Pordenone e Maniago.





Ore 11.30

La terza clessidra incontro con **Giuliano Pellizzari** conduce **Andrea Doncovio**

Ambientato tra Aquileia e Istanbul, *La terza clessidra* è il seguito del fortunato *La scatola del tè*. Il commissario Corba di Palmanova torna in azione, alle prese con una serie di omicidi seriali nella millenaria città romana, il fiato sul collo del questore di Udine e una scia di misteri da sciogliere in tutto il Friuli. Con l'autore, ci addentreremo in una trama avvincente dove antico e moderno si intrecciano in modo sorprendente.



Giuliano Pellizzari: nato a Trieste nel 1972, unisce il suo amore per la scrittura alla profonda conoscenza delle dinamiche sociali. Laureato in Sociologia, ha lavorato come copywriter e direttore marketing, unendo il potere della parola alla strategia. Nel corso degli anni, ha pubblicato articoli e saggi su temi sociali e tecnologici, fino a tornare alla narrativa, la sua più grande passione.

Evento a cura di Gruppo Editoriale Santelli



Ore 15.00

Donne Frontiere Scritture

Produzione letteraria femminile di frontiera a nord-est

Una raccolta regionale di racconti e poesie che celebra il confronto culturale tra autrici italiane, slovene e croate. Testi in sloveno e italiano che onorano le identità linguistiche, trasformando il confine in un ponte letterario. Protagoniste le scrittrici del territorio goriziano, triestino e cividalese, con le loro storie di incontri e radici condivise.





Ore 16.00

Le dieci grandi parole

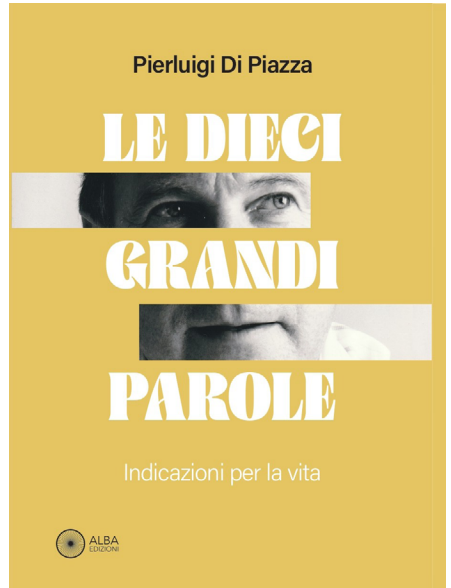
Libro postumo di **Pierluigi Di Piazza**

Presentazione dell'ultimo libro postumo di Pierluigi Di Piazza da parte di suo fratello Vito, che è anche il curatore della sua memoria.

INTERVIENE

Vito Di Piazza: fratello di Pierluigi Di Piazza e curatore della sua memoria.

Evento a cura di Alba Edizioni



The background consists of several overlapping, irregular geometric shapes in two colors: a muted blue and a pale yellow. The shapes are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, with some shapes appearing to be layered on top of others. The overall composition is abstract and modern.

EVENTI
PER TUTTI



Ore 14.30

Origami per tutte le età

Laboratorio creativo a cura di **Maria Elena Fornasier**

Un viaggio creativo tra carta e forme, adatto a tutte le età, per scoprire l'arte dell'origami, trasformando semplici fogli in piccole opere d'arte. Un momento per rilassarsi, stimolare la manualità e lasciarsi incantare dalla magia della piegatura.



LABORATORIO A CURA DI

Maria Elena Fornasier: da oltre trent'anni, coltiva una profonda passione per la piegatura della carta. Ha scoperto l'origami mentre cercava strumenti utili per il suo lavoro di educatrice, e da allora non l'ha più lasciato.

Per lei, l'origami è qualcosa di straordinario: divertente, inclusivo, sorprende sempre e aiuta a rilassarsi. Stimola l'intelligenza e, allo stesso tempo, si prende cura dell'anima.

Tutto questo mentre, con le mani, un semplice foglio di carta si trasforma in una forma iconica, in un'opera matematica, in una decorazione o in un oggetto utile.

Partecipazione gratuita previa iscrizione sul nostro sito



Ore 15.00

Scrivere per il futuro

Dialogo urgente tra Autori e Cittadini

Dialogo urgente tra Autori e Cittadini per una coesistenza più consapevole e rispettosa con il selvatico nell'epoca della crisi climatica.

INTERVENGONO:



Luigi Casanova: nato a Belluno nel 1955 e risiede a Moena (TN). La formazione di base si ispira all'azione nonviolenta come ispirata da Aldo Capitini. Oggi pensionato ha lavorato a Moena come Custode forestale comunale. È presidente di Mountain Wilderness Italia e consigliere della sezione trentina di Italia Nostra, per oltre 15 anni è stato vicepresidente di CIPRA Italia. Attivista di INSILVA, associazione che valuta la qualità degli interventi forestali. Giornalista, è redattore della testata Questo Trentino (mensile) e collaboratore con diversi media nazionali. Recentemente con Altreconomia ha pubblicato i libri *Avere cura della montagna*, nel 2020 e *Ombre sulla neve*, 2022, un'analisi dell'evento olimpico invernale Milano Cortina 2026.



Sara Segantin: giornalista, scrittrice naturalista e advisor della Commissione Europea per le strategie di comunicazione dei rischi climatici, conduce la rubrica di approfondimento scientifico *Terra chiama Terra!* per Rai Radio 1 FVG e collabora come inviata ed esperta per la Rai. Insegna comunicazione della crisi climatica alla Sissa di Trieste. È una delle fondatrici di Fridays for Future in Italia e ambasciatrice per l'European Climate Pact.

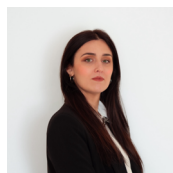
Continua alla pagina successiva →

Evento organizzato in collaborazione con Associazione Mountain Wilderness Italia





Marco Niro: giornalista e scrittore, ha fondato insieme a Mattia Maistri del collettivo di scrittura Tersite Rossi. Laureato in Scienze della comunicazione, ha collaborato con varie testate giornalistiche e oggi, oltre a scrivere, si occupa di comunicazione ambientale. Ha all'attivo un saggio (*Verità e informazione. Critica del giornalismo contemporaneo*, Dedalo 2005), due libri per ragazzi (*L'avventura di Energino*, Erickson 2022; *Alice nel Paese delle Tavole Imbandite*, Erickson 2024) e, col collettivo Tersite Rossi, quattro romanzi (*È già sera, tutto è finito*, Pendragon 2010; *Sinistri*, e/o 2012; *I Signori della Cenere*, Pendragon 2016; *Gleba*, Pendragon 2019) e due raccolte di racconti (*Chroma. Storie degeneri*, Les Flâneurs 2022; *Pornocidio*, Mincione 2023). I suoi romanzi da "solista" sono *Il predatore* (Bottega Errante 2024) e *L'uomo che resta* (Les Flâneurs 2025).



Gloria Solini guida il dialogo tra autori e cittadini con la sua innata sensibilità verso la natura e il suo impegno per un rapporto consapevole e rispettoso con il selvatico.

Durante l'incontro verranno presentati quattro volumi che raccontano il futuro tra ferite e speranze. Potete scoprire le trame alla pagina successiva →



***Avere cura della montagna* (Altreconomia, 2020) di Luigi Casanova**

Le montagne non rappresentano solo il più grande patrimonio naturale del nostro Paese, ma anche una preziosa riserva della “coscienza ambientale” che vive nei nostri territori. Questo libro spiega perché bisogna avere “cura” della montagna, delle sue foreste sempre più colpite dalle tempeste e dai cambiamenti climatici, delle sue acque minacciate dall'idroelettrico, delle aree che il turismo di massa e i grandi eventi vorrebbero trasformare in impianti o in un'appendice delle grandi città di pianura, dei parchi e delle aree protette che devono fare rete, degli animali che ne sono anche loro “cittadini”.



***Il cane d'oro* (Rizzoli, 2023) di Sara Segantin**

Da bambina, Camilla ha un incontro ravvicinato con un misterioso cane d'oro. Il suo sguardo, incrociato in una mattina di primavera, conquista per sempre il suo cuore. Mentre l'ululato fragile e profondo di Sybil, femmina di sciacallo, ci riporta all'inconfondibile fascino del mondo selvatico, quattro ragazzi si mettono in gioco fra litigi, indagini maldestre e incursioni notturne. La verità non è mai semplice come sembra e le parole possono lasciare cicatrici profonde come colpi di fucile, ma non c'è niente come un obiettivo condiviso per sentirsi uniti nonostante le differenze. All'ombra dei boschi e sotto le notti stellate nasce un'amicizia, che sboccia pian piano in qualcosa di più profondo...Un romanzo di scienza e sentimento, che affronta i temi più caldi della nostra attualità, seguendo le orme dello sciacallo dorato nella ricerca di un rapporto più autentico ed equilibrato con il mondo che ci circonda.



***Il predatore* (Bottega Errante, 2024) di Marco Niro**

Una notte, sulla montagna che sovrasta il borgo di Cimalta, accade un fatto di sangue orribile. Una strage destinata a sconvolgere per sempre la vita in paese. Le pulsioni represses e le paure ataviche trovano di colpo libero sfogo ed è a quel punto che comincia la caccia al mostro. La bestia. L'orso.



***L'uomo che resta* (Les Flaneurs, 2025) di Marco Niro**

Tre vicende intrecciate dal cambiamento climatico. Un'avventura lunga venti millenni, che unisce a doppio filo il passato, il presente e il futuro. Un romanzo che ha come protagonista l'uomo. Quello che resta. E quello che no



Ore 17.30

La poesia incontra la musica d'autore

Esibizione della **Corale Polifonica di Montereale Valcellina**
Dirige **Maurizio Baldin**

La poesia incontra la musica d'autore. Un format inedito con le musiche originali composte dal maestro Maurizio Baldin e testi poetici di vari autori.

La Corale Polifonica di Montereale Valcellina APS, con oltre quarant'anni di tradizione corale, porta in scena un percorso musicale e culturale che spazia dal rinascimento al folklore, intrecciando recitazione, azione scenica e l'arte del bel canto per rendere omaggio a grandi figure e temi storici.

Seguirà gran finale con pastasciutta degli Alpini di Montereale Valcellina



LABORATORI PER L'INFANZIA

**Partecipazione gratuita
previa iscrizione sul nostro sito**



Ore 10.00

Petali e Piume

Laboratorio per bambini dai 6 anni in su

A cura di **Ilaria Bomben**

Un gioco colorato fatto di ritagli. Con scarti e pezzetti di carta colorata realizzeremo fantastiche forme, delicate e leggere. Fiori e uccellini, attraverso cui raccontarci di gesti gentili e rispettosi, per stare bene insieme.



LABORATORIO A CURA DI

Ilaria Bomben: arteterapeuta



Ore 11.30

Avventura libresca con “La Giraffa con gli occhiali” **Laboratorio per bambini dai 4 agli 8 anni**

Un colorato viaggio tra musica e storie per bambini. La lettura si trasforma in un’esperienza viva e coinvolgente attraverso canzoni originali ispirate ai migliori libri per l’infanzia, momenti di teatro partecipato, giochi musicali con ritmi coinvolgenti e facili cori da cantare insieme.

LABORATORIO A CURA DI

La Giraffa con gli occhiali: Giulio Freschi (voce), Giovanni Grisan (chitarra e cori) e Alessandro Ranciaffi (cajon e cori) uniti dalla passione per la musica e i libri per la prima e seconda infanzia, si incontrano ad ottobre 2017 e da allora sono inseparabili. Riescono a raccontare le storie attraverso le canzoni lasciandosi ispirare da albi illustrati, favole e fiabe. Il collettivo, ormai giunto al settimo anno di attività vanta numerose date tra Friuli e Veneto.





Ore 15.00

Un trio mai visto

Laboratorio per bambini dai 4 agli 8 anni

Con **Stefania Del Rizzo**

L'autrice Stefania Del Rizzo presenta questa simpatica storia in rima che ha come protagonisti Giorgina la gallina, il riccio Costantino e il cane Evaristo. Lettura animata in italiano e friulano: i bambini parteciperanno a un'attività creativa ispirata alle avventure del trio, stimolando fantasia e manualità.

INTERVIENE

Stefania Del Rizzo: si occupa, per lavoro e per passione, di cultura, arte e di attività legate al mondo della scuola e dei giovani. Innamorata da sempre della letteratura per l'infanzia, della meraviglia che vive nelle illustrazioni che l'accompagnano e del "magico mondo delle fiabe", durante il lockdown ha trovato lo stimolo per cimentarsi nella scrittura e raccontare ciò che la circonda con l'ingenuità, l'innocenza e la capacità emotiva dei bambini, dei ragazzi e degli adolescenti.



Laboratorio a cura di Orto della Cultura



Ore 16.00

La leggenda dei Can-Cantanti

Laboratorio per bambini dai 4 agli 8 anni

Con **Susanna Fontana** e **Stefania Delponte**

Lettura esperienziale con i bambini che, se vorranno, potranno interpretare i personaggi della storia. Si racconterà della magia perduta dei cani che cantavano, per scoprire, anche tramite il disegno, come il rispetto per gli animali nasca dal riconoscere il loro nome.



INTERVENGONO

Susanna Fontana: ha lavorato all'Istituto Italiano di Cultura di Helsinki e in diverse agenzie di comunicazione. Ora cura le PR di un'Associazione di Categoria, cerca di essere vegana e sogna un castello con 40 cani.

Stefania Delponte: è un'illustratrice la cui formazione ha avuto luogo in diverse parti del mondo. È convinta che l'arte sia capace di rompere le barriere sociali e culturali, rendendo accessibili argomenti di difficile comprensione.



Laboratorio a cura di Gaspari Editore