

VITE E LOTTE PER LA LIBERTÀ

Martedì 30 Novembre
h. 20:45

Centro Ernesto Balducci
Zugliano (Pozzuolo, UD)
Piazza della Chiesa

Conversazione con gli autori:
Salvatore Inguì e Angelo Sicilia



I martiri dell'America Latina difensori della Terra di Salvatore Inguì nasce dalle esperienze di volontariato vissute in prima persona dall'autore in America Latina con ALAS (America Latina Alternativa Social.), rete transnazionale promossa da Libera e raccoglie 21 storie esemplari di donne e uomini, principalmente indios, che pur sapendo di mettere in gioco la propria vita, non hanno esitato a battersi per il bene comune.



Felicia Bartolotta, la madre di Peppino Impastato, si racconta a due giovani attivisti, Angelo Sicilia e Mari Albanese. Nelle parole di Felicia, che appoggiò suo figlio nel suo opporsi alla mafia, trovano posto la voglia di giustizia di una donna indomita e insieme la tenerezza di una madre che ricorda aneddoti dell'infanzia di Peppino, della sua giovinezza dedicata alla militanza politica, della sua tragica fine. Felicia racconta la sua paura, i suoi timori, il suo dolore, ma con lo sguardo al futuro e alle nuove generazioni.

SALVATORE INGUÌ
Direttore dell'Ufficio di Servizio Sociale per i Minorenni (Ministero della Giustizia) di Palermo e referente provinciale di Libera Trapani. Ha insegnato "Metodi e tecniche di servizio sociale" nelle Università di Palermo e Messina. Da 30 anni opera coi minori in area penale e con i ragazzi di quartieri marginali, creando spazi ed occasioni di inclusione sociale e di co-educazione al rispetto e valorizzazione della diversità.

ANGELO SICILIA
Autore teatrale, sceneggiatore e regista, da oltre vent'anni si occupa di teatro di figura e in particolare del teatro dei pupi siciliani, di cui è considerato un innovatore. Nel 2001 ha fondato la Marionettistica Popolare Siciliana e dato vita al ciclo dell'Opera dei pupi antimafia, partecipando ai più importanti festival nazionali ed internazionali. Studioso della resistenza italiana, ha realizzato diversi documentari e numerose pubblicazioni sul tema.

Per poter partecipare alla serata è obbligatorio essere in possesso del Green Pass. Inoltre si chiede gentilmente di prenotarsi attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/ks7zsz1yiJDGEwpS7>

Evento organizzato da



In collaborazione con



vicino lontano

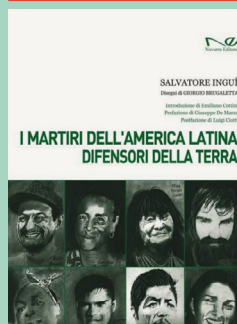


VITE E LOTTE PER LA LIBERTÀ

Martedì 30 Novembre
h. 20:45

Centro Ernesto Balducci
Zugliano (Pozzuolo, UD)
Piazza della Chiesa

Conversazione con gli autori:
Salvatore Inguì e Angelo Sicilia



I martiri dell'America Latina difensori della Terra di Salvatore Inguì nasce dalle esperienze di volontariato vissute in prima persona dall'autore in America Latina con ALAS (America Latina Alternativa Social.), rete transnazionale promossa da Libera e raccoglie 21 storie esemplari di donne e uomini, principalmente indios, che pur sapendo di mettere in gioco la propria vita, non hanno esitato a battersi per il bene comune.



Felicia Bartolotta, la madre di Peppino Impastato, si racconta a due giovani attivisti, Angelo Sicilia e Mari Albanese. Nelle parole di Felicia, che appoggiò suo figlio nel suo opporsi alla mafia, trovano posto la voglia di giustizia di una donna indomita e insieme la tenerezza di una madre che ricorda aneddoti dell'infanzia di Peppino, della sua giovinezza dedita alla militanza politica, della sua tragica fine. Felicia racconta la sua paura, i suoi timori, il suo dolore, ma con lo sguardo al futuro e alle nuove generazioni.

SALVATORE INGUÌ

Direttore dell'Ufficio di Servizio Sociale per i Minorenni (Ministero della Giustizia) di Palermo e referente provinciale di Libera Trapani. Ha insegnato "Metodi e tecniche di servizio sociale" nelle Università di Palermo e Messina. Da 30 anni opera coi minori in area penale e con i ragazzi di quartieri marginali, creando spazi ed occasioni di inclusione sociale e di co-educazione al rispetto e valorizzazione della diversità.

ANGELO SICILIA

Autore teatrale, sceneggiatore e regista, da oltre vent'anni si occupa di teatro di figura e in particolare del teatro dei pupi siciliani, di cui è considerato un innovatore. Nel 2001 ha fondato la Marionettistica Popolare Siciliana e dato vita al ciclo dell'Opera dei pupi antimafia, partecipando ai più importanti festival nazionali ed internazionali. Studioso della resistenza italiana, ha realizzato diversi documentari e numerose pubblicazioni sul tema.

Per poter partecipare alla serata è obbligatorio essere in possesso del Green Pass. Inoltre si chiede gentilmente di prenotarsi attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/ks7zsz1yiJDGEwpS7>

Evento organizzato da

